24th

NATIONAL MEDIA
Award Programme

"GIVING VOICE TO THE UNHEARD"

भारतीय प्रतिष्ठान
NATIONAL FOUNDATION FOR INDIA

The National Foundation for India (NFI) Media Awards Programme is for young, mid-career journalists. The award allows them to take time off from their routine beats to research and publish articles/photo essays on issues concerning the less privileged, that need to be high on our society's agenda, but do not find mention in the mainstream media for a variety of reasons.

The awards support the pursuit of in-depth, creative field research on these concerns and writing about them with adequate evidence – qualitative and quantitative – to an effort to influence public policy and the cause of social consciousness.

Awards will be given this year to print and photojournalists.

PRINT

1. Two awards in the general category will be awarded to write on broad social development issues in India. The articles may be on a range of social issues including health, education, social protection, violence in childhood, child health and survival, urban poverty, peace and justice, gender and forest rights and climate change.
2. Three awards to print journalists will be awarded to write on the issue of malnutrition among women, children and adolescent girls. Highlighting role of government in impacting the issue in the states of Jharkhand, Chhattisgarh, Madhya Pradesh, Karnataka and West Bengal.
3. Four awards to print journalists will be awarded to write on issues related to sustainable development goals (SDGs). The overarching areas to be highlighted include:
   - Goal 5: Gender Equality
   - Goal 8: Decent Work and Economic Growth
   - Goal 13: Climate Action
   - Goal 16: Peace, Justice and Strong Institutions
4. Two awards to print journalists will be awarded to write on issues of livelihood security. The overarching areas to be highlighted will include:
   - Effect of MGNREGA on the livelihood security of rural parts of India specifically in the north eastern and eastern states.
   - Women and rights to livelihood.
5. One award to a Delhi based print journalist supported by International Justice Mission will be awarded to write on bonded labour trafficking from a pan India perspective.

PHOTOGRAPHY

- One award to a photojournalist under the general category

Journalists from small and regional language publications and non-metro areas are encouraged to apply. Women journalists are particularly welcome. Applicants must have demonstrated commitment to the development concerns of the less privileged in society through their previous works.

OBJECTIVES

- To create greater awareness in media about local and national development priorities;
- To strengthen public opinion regarding the need to take positive measures to support people centered development;
- To facilitate a process of sensitization to development issues amongst media professionals;
- To promote effective communication that draws attention to development concerns, and
- To facilitate a more informed development policy dialogue.

DURATION

One year-2019

ELIGIBILITY CRIRERIA

The awards are open to journalists working in any of the regional and national dailies and associated media. Freelancers frequently contributing to the press are encouraged to apply.

- Early to mid-career status, with 5-7 years of professional experience. Upper age limit is 40 years.
- The candidates should have a demonstrated commitment to a career in journalism and should have covered the issue in the past.
- This award cannot be held simultaneously with any other award or a similar scheme of financial assistance.

APPLICATION GUIDELINES

Applications for the Award Programme can be submitted in English or in any other Indian language. Applicants must include the following in their submissions:

- A brief curriculum vitae with details of work experience, educational qualifications and awards and fellowships held in the past three years.
- A proposal of approximately 1000 words, which will outline the particular thematic area in which the applicant would like to work. This should include details regarding the specific geographical location of the study, methodology, the relevance of the theme selected as well as the contribution it can make to the larger development debate in the country. Please also specify the language of communication.
- In addition to the written proposal as outlined above, photojournalists must submit 10-15 images (minimum print size: 8inch x 10 inch) directly relating to the project for which the grant is being sought. These images must be of high photographic standard conveying the applicants grasp of using the language of photography. Applicants should also submit a portfolio of their selected work. All photographs will be returned to applicants.
- Clippings of 5 articles (print journalists) or five published photographs (photojournalists) must be sent along with the application. Three recent and two other articles of applicant's choice.
- Articles/photographs must have a byline.
- Two references with address and phone/fax numbers. Letter from editor, approving the candidate's application.
- Freelance journalists should include two letters of recommendation from editors or media personalities familiar with their work.
- All applications must be typed. Handwritten and incomplete applications will not be considered.

GENERAL

- The value of each award, inclusive of honorarium, travel and contingency grant is ₹ 1,25,000.
- The selected printjournalist awardees will be expected to publish at least ten articles or reasonable number of photographs (in case of photojournalists) on the chosen subject during the award period. Out of these at least three would be in-depth research articles/photo essay
- At the end of the awards period, the photojournalists will be expected to mount an exhibition of her/his works. The Foundation will meet an additional cost for mounting an exhibition for the photojournalist.
- The Foundation has the right to use and/or reproduce wholly or partially the articles/photographs, arising out of the Award Programme, in any of its publications, without any additional payment.
- The support provided by the National Foundation for India Media Awards Programme should be suitably acknowledged in all the articles/photos.
- The Foundation will facilitate wider publication/syndication of the articles/photo essays and assist in translation of those in regional language for wider dissemination
- Copyright and ownership of all work will rest with the awardees.

The Foundation will get in touch with only the applicants who are selected for the award programme.

THE 2018 NATIONAL MEDIA AWARDEES AND THEIR TOPICS OF RESEARCH

PRINT CATEGORY

- **Akshay Azad**
  "Nomadic Tribes of Jammu and Kashmir".
- **Farhana Ahmad**
  "The Status of Gender, Health and Education of Muslim Women in Char Areas of Assam: A Distant Dream for MDGs".
- **Itishree Singh Rathore**
  "Violence against women in tribal Odisha-case study of witchcraft practices".
- **Jagadish Suna**
  "Farmer's Suicide, its causes and effect in the context of western Odisha".
- **Parth Gupta**
  "Photo Document lives of people around Khanuari".
- **Pradip Srivastav**
  "Project liking Ken and Betwa Rivers".
- **Prativa Ghosh**
  "Addressing Child marriage in the Scheduled areas of Odisha through media intervention".
- **Rabia Noor**
  "Child Rights Violation: Minors being booked under Public Safety Act in Kashmir".
- **Sashikala VP**
  "Bonded Labour".
- **Muhammed Sulhaf. K**
  "Alternate Medicines and the Child Health in Kerala".
- **Sumantra Mukherjee**
  "The Adivasi Women from the Tea Tribe Community of Assam".
- **Vinit Gupta**
  "Photo Document Lives of tribal in Mahan Forest".
- **Yudhajit Shankar Das**
  "Her Story" from Nagaland".

National Media Awards Selection Committee

An eminent committee of media experts advises the Foundation in selecting the awardees.

PRINT JOURNALIST'S SELECTION COMMITTEE

- Nirmala Lakshman (Convenor)
- K. Kunhikrishnan
- Usha Rai
- B.P. Sanjay
- H.K. Dua
- Susheela Ravindranath
- Mark Tully
- Mausumi Bhattacharyya
- Paranjoy Guha Thakurta

PHOTOJOURNALIST SELECTION COMMITTEE

- Raghu Rai
- Prashant Panjiar
- Pablo Bartholomew

The Applications Must Reach NFI No Later Than January 10, 2019

The Foundation will be happy to give you more information about its activities as well as the Media Award Programme.

भारतीय प्रतिष्ठान
NATIONAL FOUNDATION FOR INDIA

WRITE TO:
MINI KAKKAR SINGH
National Foundation for India
Zone IV A, Upper Ground Floor
India Habitat Centre, Lodi Road,
New Delhi 110003
Phone: 2464-1864/65,
24648490/91; Fax: 24641867
Email: mini@nfi.org.in; info@nfi.org.in
Website: www.nfi.org.in

DESIGNED AND PRINTED BY SUREKHADIGIPACK

24th

राष्ट्रीय मीडिया
अवार्ड कार्यक्रम

"अनसुनों को आवाज़ देने का एक प्रयास"

भारतीय प्रतिष्ठान
NATIONAL FOUNDATION FOR INDIA

नैशनल फाउण्डेशन फॉर इंडिया (एन.एफ.आई.) युवा, कार्यरत पत्रकारों के लिए एक मीडिया अवार्ड कार्यक्रम संचालित करता है। अवार्ड उन्हें अपने नियमित कार्य से समय निकालकर विभिन्न सामाजिक मुद्दों जो कि अल्प अधिकार तथा शोषित तबके से सरोकार रखते हैं तथा जिन्हें समाज में प्राथमिकता देनी चाहिए, लेकिन विभिन्न कारणों से उचित वर्णन नहीं मिल पाता, उन पर शोध कर लेख तथा फोटो निबंध प्रकाशित करने का अवसर प्रदान करता है।

अवार्ड इन मुद्दों पर गहन शोध, सृजनात्मक कार्य क्षेत्र शोध तथा लोकनीति एवं सामाजिक चेतना पर सकारात्मक प्रभाव डालने के लिए, उनपर समुचित गुणात्मक एवं परिमाणात्मक साक्ष्य के साथ लेखन के लिए सहायता प्रदान करता है।

इस वर्ष प्रिंट पत्रकारों तथा फोटो पत्रकारों को अवार्ड प्रदान किया जाएगा।

प्रिंट

1. सामान्य श्रेणी में दो पुरस्कार भारत में व्यापक सामाजिक विकास के मुद्दों पर लिखने के लिए दिए जाएँगे। लेख स्वास्थ्य, शिक्षा, सामाजिक सुरक्षा, बचपन में हिंसा, बाल स्वास्थ्य और उत्तरजीविता (सरवाइवल), शहरी गरीबी, शांति और न्याय, जेंडर और वन अधिकार और जलवायु परिवर्तन सहित अलग–अलग सामाजिक मुद्दों पर हो सकते हैं।
2. प्रिंट पत्रकारों को तीन पुरस्कार महिलाओं, बच्चों और किशोरियों में कुपोषण के मुद्दे पर लिखने के लिए दिए जाएँगे। लेख झारखंड, छत्तीसगढ़, मध्य प्रदेश, कर्नाटक और पश्चिम बंगाल राज्यों में मुद्दे को प्रभावित करने में सरकार की भूमिका को उजागर करने पर होंगे।
3. प्रिंट पत्रकारों को चार पुरस्कार संधारणीय विकास लक्ष्यों (एस.डी.जी.) से संबंधित मुद्दों पर लिखने के लिए दिए जाएँगे। उजागर किए जाने वाले सर्वसमावेशी क्षेत्रों में निम्न शामिल हैं:
   - लक्ष्य 5: जेंडर समानता
   - लक्ष्य 8: उपयुक्त कार्य और आर्थिक विकास
   - लक्ष्य 13: जलवायु कार्यवाही
   - लक्ष्य 16: शांति, न्याय और मज़बूत संस्थान
4. प्रिंट पत्रकारों को दो पुरस्कार आजीविका सुरक्षा के मुद्दों पर लिखने के लिए दिए जाएँगे। उजागर किए जाने वाले सर्वसमावेशी क्षेत्रों में निम्न शामिल होंगे:
   - भारत के ग्रामीण हिस्सों, विशेष रूप से उत्तर पूर्वी और पूर्वी राज्यों की आजीविका सुरक्षा पर मनरेगा का प्रभाव।
   - महिलाएँ और आजीविका का अधिकार।
5. अंतर्राष्ट्रीय न्याय मिशन द्वारा समर्थित एक पुरस्कार दिल्ली स्थित प्रिंट पत्रकार को अखिल भारतीय परिप्रेक्ष्य से बंधुआ मज़दूरी और श्रम तस्करी पर लिखने के लिए दिया जाएगा।

फोटोग्राफी

- इस श्रेणी के तहत एक फोटोजर्नलिस्ट को अवार्ड दिया जाएगा।

छोटे और क्षेत्रीय भाषा प्रकाशनों और गैर मैट्रो क्षेत्रों के पत्रकारों को भाग लेने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। महिला पत्रकार विशेष रूप से आमंत्रित हैं। आवेदकों के पिछले कार्यों में अल्प सेवितों के विकास सरोकारो के प्रति प्रतिबद्धता नज़र आनी चाहिए।

उद्देश्य

- मीडिया में स्थानीय तथा राष्ट्रीय विकास प्राथमिकताओं पर अधिक जागरूकता स्थापित करना।
- लोक केंद्रित विकास के सहयोग हेतु सकारात्मक उपायों के लिए जनमत को सशक्त करना।
- मीडिया कर्मियों में विकास के मुद्दों के प्रति संवेदनशीलता बढ़ाने की प्रक्रिया को सहज करना।
- प्रभावी संचार को बढ़ावा देना जिससे कि विकास के मुद्दों पर ध्यान आकर्षित किया जा सके।
- एक अधिक जागरूक विकास नीति संवाद को सहज करना।

समयावधि

एक वर्ष–2019

योग्यता के मापदंड

अवार्ड किसी भी क्षेत्रीय तथा राष्ट्रीय दैनिक तथा संबंधित मीडिया के पत्रकारों के लिए खुला है। प्रेस में नियमित योगदान देने वाले स्वतंत्र पत्रकारों को भी आवेदन करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है।

- प्रारंभिक से मध्य कॅरियर में पदस्थ पत्रकार, तथा 5–7 साल का पेशेवर अनुभव। अधिकतम आयु सीमा 40 वर्ष है।
- यह अवार्ड किसी अन्य अवार्ड अथवा किसी तरह के अन्य वित्तीय सहयोग के साथ देय तथा मान्य नहीं है।
- आवेदकों ने पत्रकारिता में कॅरियर बनाने की प्रतिबद्धता प्रदर्शित की हो और पहले भी विभिन्न मसलों पर रिपोर्टिंग की हो।

आवेदन के लिए मार्ग–दर्शन

अवार्ड कार्यक्रम के लिए आवेदन अंग्रेज़ी अथवा किसी भी भारतीय भाषा में किया जा सकता है। आवेदकों को अपने आवेदन में निम्नलिखित को शामिल करना आवश्यक है:

- एक संक्षिप्त बायो–डाटा जिसमें कार्यानुभव, शैक्षणिक योग्यताएं तथा पिछले तीन वर्षों में प्राप्त अवार्ड एवं फैलोशिप्स का वर्णन हो।
- लगभग 1000 शब्दों का प्रस्ताव जिसमें आवेदक द्वारा चुने गये विषय का वर्णन हो। इसमें अध्ययन क्षेत्र की विशिष्ट भौगोलिक स्थिति, अध्ययन प्रक्रिया, चुने गये विषय की प्रासंगिकता, तथा देश में चल रही विकास के मुद्दे पर व्यापक बहस में उचित योगदान देने में समर्थता का वर्णन हो। कृप्या संचार की भाषा का उल्लेख अवश्य करें।
- उपरोक्त वर्णित लिखित प्रस्ताव के साथ, फोटो पत्रकारों को परियोजना से प्रत्यक्ष रूप से संबंधित 10–15 फोटो (न्यूनतम प्रिन्ट साईज 8 इन्च x 10 इन्च) प्रस्तुत करने होंगे। प्रस्तुत फोटोग्राफ्स उच्च फोटोग्राफी स्तर के होने चाहिए तथा आवेदक फोटोग्राफी की भाषा पर पकड़ व्यक्त करने में सक्षम हो। आवेदकों को अपने चुने गये कार्य की फोटो जमा कराना अनिवार्य है। ये सभी फोटोग्राफ आवेदकों को लौटा दिए जाएंगे।
- प्रिंट पत्रकारों को अपने पाँच प्रकाशित लेखों की क्लिपिंग तथा फोटो पत्रकारों को पाँच प्रकाशित फोटोग्राफ्स की क्लिपिंग आवेदन के साथ संलग्न करना आवश्यक है। इनमें से तीन नवीनतम तथा दो अन्य लेख/फोटो आवेदक की स्वयं की पसंद के हो सकते हैं।
- सभी लेखों/फोटोग्राफ्स के साथ बायलाइन अवश्य होनी चाहिए।
- दो संदर्भ व्यक्तियों के पते, फोन नम्बर के साथ और आवेदक के प्रस्ताव पर संपादक का सहमति पत्र।
- स्वतंत्र पत्रकारों को उनके कार्य से परिचित संपादक अथवा मीडिया व्यक्तित्व के दो अनुशंसा पत्र संलग्न करना आवश्यक है।
- सभी आवेदन टाईप किए हुए होने चाहिए। हस्तलिखित एवं अधूरे आवेदन स्वीकार नहीं किए जाएंगे।

सामान्य

- प्रत्येक अवार्ड की राशि ₹1,25,000 है जिसमें कि मानदेय यात्रा तथा आकस्मिक अनुदान सम्मिलित है।
- चयनित प्रिंट पत्रकार से अपेक्षित है कि वे अवार्ड की समयावधि के दौरान कम से कम 10 लेख प्रकाशित करेंगे तथा फोटो पत्रकार चयनित विषय पर यथोचित संख्या में फोटोग्राफ्स प्रकाशित करेंगे। इनमें से कम से कम तीन लेख अथवा फोटो निबंध गहरे शोध पर आधारित होने चाहिए।
- अवार्ड की समयावधि के अन्त में फोटो पत्रकारों से अपेक्षित है कि वे अपनी फोटोग्राफ्स की प्रदर्शनी लगाएंगे। प्रदर्शनी लगाने की अतिरिक्त लागत एन.एफ.आई द्वारा वहन की जाएगी।
- एन.एफ.आई. को यह अधिकार होगा कि अवार्ड कार्यक्रम से उत्पन्न लेखों/फोटोग्राफ्स का आंशिक अथवा पूर्ण उपयोग अपने किसी भी प्रकाशन में बिना किसी अतिरिक्त भुगतान के कर सकेगा।
- एन.एफ.आई मीडिया अवार्ड कार्यक्रम द्वारा दिए गये सहयोग का उचित आभार सभी लेखों/रचनाओं/फोटोग्राफ्स में प्रकट करना अपेक्षित है।
- एन.एफ.आई रचनाओं/फोटो निबन्ध के व्यापक प्रकाशन में सहायता करेगा तथा व्यापक प्रसार के लिए क्षेत्रीय भाषाओं में अनुवाद की भी सहायता करेगा।
- कॉपीराइट और सभी कार्यों का स्वामित्व, पुरस्कार विजेताओं के पास ही रहेगा।

फाउण्डेशन सिर्फ अवार्ड कार्यक्रम के लिए चयनित आवेदकों को ही संपर्क करेगा।

2017 के राष्ट्रीय मीडिया अवार्ड जीतने वाले पत्रकार और उनके शोध के विषय

प्रिंट वर्ग

- **अक्षय आजाद**
  "नोमैडिक ट्राइब्स ऑफ़ जम्मू एण्ड कश्मीर"
- **फरहाना अहमद**
  "द स्टेट्स ऑफ जेन्डर, हेल्थ एण्ड एजुकेशन ऑफ मुस्लिम विमेन इन चार एरियाज ऑफ असम : ए डिस्टेन्ट ड्रीम फौर एमडीजीएस"
- **इतिश्री सिंह राठौर**
  "वायलेंस अगेन्स्ट विमेन इन ट्राइबल ओडीसा–केस स्टडी ऑफ विचक्राफ्ट प्रैक्टीसेस"
- **जगदीश सुना**
  "फारमर्स सूसाइड, इट्स कॉसेस एण्ड इफेक्ट इन द कोनटेक्स्ट ऑफ वेस्टर्न ओडीसा"
- **पार्थ गुप्ता**
  "फोटो डोकुमेन्ट लाइवस ऑफ पीपल्स अराउण्ड खानुआरी"
- **प्रदीप श्रीवास्तव**
  "प्रोजेक्ट लाइकिंग केन एण्ड बेतवा रीर्वस"
- **प्रतीव घोस**
  "एड्रेसिंग चाइल्ड मैरिज इन द सेडूल्यड एरियाज़ ऑफ ओडीसा थ्रू मीडिया इन्टरवेंशन"
- **रबीया नूर**
  "चाइल्ड राइट्स वायलेंस : माइनर्स बींग बुक्ड अंडर पबल्कि सेफ्टी एक्ट इन कश्मीर"
- **सशीकला वी पी**
  "बोन्डेड लेबर"
- **मुहम्मद सुलहाफ क**
  "अल्टरनेट मेडिसिन एण्ड द चाइल्ड हेल्थ इन केरला"
- **सुमन्त्रा मुर्खजी**
  "दि आदिवासी विमेन फ्रोम दि टी ट्राइब कम्यूनिटि ऑफ असम"
- **विनीत गुप्ता**
  "फोटो डोक्यूमेन्ट लाइवस ऑफ ट्राइबल इन महान फोरेस्ट"
- **युद्धजीत शंकर दास**
  "हर स्टोरी" फ्रोम नागालैन्ड"

राष्ट्रीय मीडिया पुरस्कार चयन समिति

मीडिया विशेषज्ञों की एक प्रमुख समिति पुरस्कार विजेताओं का चयन करने में फाउण्डेशन को सलाह देती है।

प्रिंट पत्रकार चयन समिति

- निर्मला लक्ष्मण (संयोजक)
- के कुन्हींकृष्णन
- उषा राय
- बी पी संजय
- एच के दुआ
- सुशीला रवींद्रनाथ
- मार्क टली
- मौसमी भट्टाचार्या
- परंजय गुहा ठाकुरता

फोटो पत्रकार चयन समिति

- रघु राय
- प्रशान्त पंजियर
- पाबलो बारथोलोमियो

सभी आवेदन एन.एफ.आई. कार्यालय में 10 जनवरी 2019 तक पहुँच जाने चाहिए।

फाउण्डेशन को अपने कार्यक्रम तथा मीडिया अवार्ड प्रोग्राम के बारे में अधिक जानकारी देने में अत्यंत प्रसन्नता होगी।

भारतीय प्रतिष्ठान
NATIONAL FOUNDATION FOR INDIA

WRITE TO:
MINI KAKKAR SINGH
National Foundation for India
Zone IV A, Upper Ground Floor
India Habitat Centre, Lodi Road,
New Delhi 110003
Phone: 2464-1864/65,
24648490/91; Fax: 24641867
Email: mini@nfi.org.in; info@nfi.org.in
Website: www.nfi.org.in

DESIGNED AND PRINTED BY SUREKHADIGIPACK